



The Correlation of Audio-visual Media with Student Learning Outcomes

العلاقة بين وسيلة سمعية وبصرية ونتائج تعليم الطلاب في تعليم اللغة العربية

¹ Zulva Rojauna, ² M. Arif Setia Budi

^{1,2} Universitas Hasyim 'Asyari Tebuireng Jombang

*Corresponding E-mail: zulva.zulvaa07@gmail.com

Abstract

The purpose of this research is to define the extent of the relationship between audiovisual means and the results of teaching students to teach Arabic to first-grade students at the Islamic High School "Al Washoya" Kertorejo Ngoro Jombang. As for the results of the research, we can summarize are: (1) the result between an audiovisual means in teaching Arabic to first-grade students at the Islamic High School "Al Washoya" Kertorejo Ngoro Jombang. is average good. (2) The result of the students' teaching of teaching Arabic to first-grade students at the National Islamic High School "Al Washoya" Kertorejo Ngoro Jombang. is a good average. (3) There is no relationship between the audiovisual medium and the results of teaching students in teaching Arabic to first-grade students at the Islamic High School "Al Washoya" Kertorejo Ngoro Jombang. for them and this depends on the results of spss using analysis (Product Moment). From this analysis it is known that the value is 0,338 which means that the value is more than 0.05, so it can be concluded that the null hypothesis H0 agreed and the alternative hypothesis HA is rejected

Keywords: Audiovisual Medium, Student Education Outcomes, Taching Arabic

ملخص البحث

الغرض من هذا البحث هو لتعريف مدى العلاقة بين وسيلة سمعية وبصرية ونتائج تعليم الطلاب بتعليم اللغة العربية لطالبات الصف الأول في المدرسة العالية الإسلامية الأهلية "الوصايا" كرتورجا غورا جومبانج. اما نتائج البحث فيمكن أن نلتخص هي: (١) نتيجة بين وسيلة سمعية وبصرية في تعليم اللغة العربية لطالبات الصف الأول في المدرسة العالية الإسلامية الأهلية "الوصايا" كرتورجا غورا جومبانج متوسط جيدا. (٢) نتيجة من نتائج تعليم الطلاب بتعليم اللغة العربية لطالبات الصف الأول في المدرسة العالية الإسلامية الأهلية "الوصايا" كرتورجا غورا جومبانج متوسط جيدا. (٣) وهناك لا يوجد علاقة بين وسيلة سمعية وبصرية ونتائج تعليم الطلاب في تعليم اللغة العربية لطالبات الصف الأول في المدرسة العالية الإسلامية الوصايا كرتورجا غورا جومبانج لهم ويعتمد هذا على نتائج spss باستخدام التحليل (Product Moment). من هذا التحليل من المعروف أن قيمة هي ٠,٣٣٨ مما يعني أن قيمة أكثر من 0.05, لذلك يمكن استنتاج أن الفرضية الصفية H0 وافقت وأن الفرضية البديلة HA هي مرفوضة.

الكلمات الرئيسية: وسيلة سمعية وبصرية، نتائج تعليم الطلاب، وتعليم اللغة العربية.

المقدمة

يتكون التعليم من وسيلة مختلفة، أحدها هو وسيلة، ووسيلة الإعلام ليست مجرد وسيلة تعليمية، ولكن كجزء لا يتجزأ من عملية التعليم. إن موقع وسيلة الإعلام في عملية التعليم مهم جدا لأن وسيلة الإعلام يمكن أن يدعم نجاح عملية التعليم، حتى لو تمت دراستها بشكل أكبر. يمكن أن تحل وسيلة الإعلام أيضا محل مهمة المعلمين في عرض الموضوع، من خلال الاستخدام الأمثل لوسيلة التعليم التي يمكن أن يحدث ليحقق أفضل النتائج. يمكن للطلاب والمعلم على حد سواء تعليم وإتقان المواد بمساعدة وسيلة الإعلام المحددة مسبقا وفقا لمحتوى وأهداف المادة التعليمية.

تأتي كلمة وسيلة الإعلام من الكلمة اللاتينية ميديوسوس (medius) التي تعني حرفيا "الوسط" أو "المتوسط" أو "المقدمة". وفقا لغيلاق و أيلي (Gerlach Ely)، قال إن وسيلة الإعلام عندما تفهم على نطاق واسع هي إنسان أو مادة أو حدث يبني ظروفها تجعل الطلاب قادرين على اكتساب المعرفة أو المهارات أو البيئة أو المواقف (Amrianus, 2018).

وفقا أومار هامالك (Oemar Hamalik)، فإن التعليم هو مزيج يتكون من عناصر إنسانية ومواد ومرافق ومعدات وإجراءات تؤثر على بعضها البعض لتحقيق أهداف التعليم. في هذه الحالة، يشارك الإنسان في نظام تعليمي يتكون من الطلاب والمعلم وغيرهم من الموظفين، وتشمل المواد: الكتب والسبورات وغيرها. تتكون المرافق والمعدات من الفصول الدراسية والسمعية البصرية. يغطي الإجراء الجدول الزمني وطرق نقل المعلم وممارسة الدراسة والامتحانات وما إلى ذلك (Nuryadi, 2016).

التعليم هو عملية تفاعل المعام مع الطلاب وموارد التعليم في بيئة التعليم. التعليم يأتي من كلمة التعليم التي تعني عملية تتميز بالتغيرات في الشخص. يمكن إظهار التغيرات الناتجة عن عملية التعليم بأشكال مختلفة مثل تغيير المعرفة والفهم والمواقف والسلوكيات والمهارات والعادات وكذلك التغيرات في الجوانب الأخرى الموجودة في الفرد الذي يتعليم (Muhith, 2013).

كما هو موضح أعلاه، فإن التعليم هو عملية اتصال ثنائية الاتجاه بين المعلم والطلاب تهدف إلى تنفيذ قدرات الطلاب ليكونوا قادرين على معرفة قدراتهم وفهمها وتطويرها. ومن هذا الفهم يمكن أن يفهم أن المقصود بتعليم اللغة العربية هو عملية تعليم تتكون من التفاعل بين المعلم والطلاب في نقل المعرفة التي هي في هذه الحالة علم اللغة العربية من أجل تحسين كفاءة الطلاب في اللغة العربية سواء بشكل منتج أو استقبالي يحدث في أنشطة التعليم التي يوجد فيها عنصر إنساني، المواد والمرافق والمعدات والإجراءات التي تؤثر على بعضها البعض لتحقيق أهداف التعليم (Nuryadi, 2016).

لتعليم هو تفاعل معقد بين المدرس والمتعلمين لتحقيق الأهداف التربوية، وهو نظام يتكون من مدخلات وعمليات ومخرجات، وهو جهد مقصود لمساعدة الآخرين على التعليم، وهو والتعليم هو تزويد الطلاب بالمعلومات أو المهارات، وهو أيضا نظام عام وشامل لكل مستويات التطور الحاصل للفرد، فمنذ الطفولة وبلوغا إلى المراحل الدراسية الثلاثة الابتدائي والمتوسط والإعدادي، المراحل المتقدمة الأخرى التي تشرف عليها الدولة وتفرض فلسفتها ونظامها التي يتم تطبيقه في المجتمع (سما، ٢٠١٥).

اللغة العربية هي لغة الغرب و اللغة عالم الإسلامي (Rohman, 2015). أهداف تدريس اللغة العربية الغرض من التدريس هو عنصر لا ينبغي تجاهله، لأن الغرض من التدريس سيحدد المحتوى واستراتيجيات التدريس وتقييم التدريس الذي سيتم استخدامه. ومع ذلك، فإن ما يجب التأكيد عليه هو أن أهداف من التعليم هو محاولة لتحرير التعليم الذي تتمثل غايته في تحرير الناس من خلال تمكينهم. يتم توجيه تدريس اللغة إلى تعزيز القدرة على استخدام اللغة بشكل نشط وسلي. المهارات اللغوية النشطة هي إتقان المحادثة (المحاور) والكتابة (الكتابة)، في حين أن القدرة على استخدام اللغة بشكل سلمي هي فهم اللغة عن طريق السمع (الإستماع) أو القراءة (القراءة). من هاتين القدرتين، من المأمول أن يتمكن الطلاب من استخدام اللغة بنشاط شفها وكتابيا (Muhith, 2013).

لذا فإن وسيلة هي كل ما يمكن أن يستخدمه المعلم كوسيط لتوجيه الرسائل إلى الطلاب بحيث يمكن أن يحفز أفكار الطلاب ومشاعرهم وانتباههم واهتماماتهم بطريقة تحدث عملية التعليم. السمعية البصرية هو إنتاج واستخدام المواد التي يتم تطبيقها من خلال البصر والسمع ولا تعتمد كلياً على فهم الكلمات أو الرموز المتشابهة بحيث يمكن تحفيز

الطلاب في متابعة الدرس. السمعية البصرية هي وسيلة لنقل الرسائل من خلال الاستفادة من حواس السمع والبصر (Amrianus, 2018).

وسيلة سمعية وبصرية هي نوع من وسيلة التعليم أو موارد التعليم التي تحتوي على رسائل أو مواضيع يتم إجراؤها بشكل مثير للاهتمام وإبداعي باستخدام حاسي السمع والبصر. هذه الوسيلة هي في شكل صوت وصورة (Susanti & Affrida, 2012). وسيلة سمعية وبصرية هي وسيلة تعليمية يستخدمها المعلم نقل المواد للطلاب لاستلامها من خلال حواس المستمع والرائين بطريقة متكاملة. تنتمي هذه وسيلة سمعية وبصرية إلى نوع من الوسيلة القائمة على الحواس الماسة. تشمل وسيلة سمعية وبصرية البث التلفزيوني وتسجيلات VCD وعروض المسرحيات أو الزلاجات. في مرحلة البلوغ الأخيرة، تم تطوير وسيلة سمعية وبصرية بشكل أكبر من خلال دمج الكلمات والألوان والأصوات والحركة. النوع الأخير يسمى الوسيلة المتعددة. يتضمن التعليم القائم على الوسيلة المتعددة حواس السمع والبصر من خلال الوسيلة النصية، والمرئيات الثابتة، ومرئيات الحركة، والصوت، بالإضافة إلى الوسيلة التفاعلية القائمة على الكمبيوتر وتكنولوجيا المعلم والاتصالات (Azzuhri & Nugrawiyati, 2018).

التعليم وسيلة سمعية وبصرية هو دعائم يستخدمها المعلم في أنشطة التعليم التي تنتج وتستخدم المواد التي تتم تطبيقها من خلال البصر (الصور) والسمع (الصوت) (Amrianus, 2018). لذا فإن هذه الوسيلة مثيرة للاهتمام للغاية عند استخدامها في تعليم اللغة العربية لأن هذه الوسيلة تمكن أن تعزز اهتمام الطلاب بتعليم اللغة العربية مع تزايد اهتمام الطلاب بتعليم اللغة العربية، لذلك من المتوقع أن تزداد نتائج تعليم الطلاب في تعليم اللغة العربية أيضا.

بالطبع وسيلة له دور مهم في دعم نجاح عملية التعليم، فوسيلة الإعلام التعليمية يجب أن يساعد في إيصال المادة المراد تدريسها ويمكن أن توفر التحفيز للطلاب لفهم المادة التعليمية بشكل جيد، ومن الوسيلة المستخدمة في تعليم اللغة العربية الإعلام المرئي والمسموع. الوسيلة السمعية والبصرية هي الوسيلة التي تحتوي بالإضافة إلى احتوائها على عناصر صوتية تحتوي أيضا على عناصر من الصور التي تمكن رؤيتها. تم تطبيق استخدام وسيلة الإعلام السمعية والبصرية في التعليم، بما ذلك تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الواصايا.

يوضح الرأي أعلاه أن نتائج التعليم هي القيم التي تحصل عليها الطلاب من إجراء التعليم في نهاية عملية التعليم في شكل رقم يحدد ما إذا كان الطلاب ناجحين في التعليم أم لا. نتائج التعليم مهمة جدا لمعرفة مدى إتقان المواد التي تحققها الطلاب. تقييم نتائج تعليم الطلاب، يجب على المعلم دائما متابعة نتائج التعليم التي حققها الطلاب بمرور الوقت. المعلم الذي يتم الحصول عليها من خلال التقييم هي ردود فعل على عملية أنشطة التعليم والتعليم الذي سيتم استخدامها كنقطة انطلاق لتحسين وتحسين عملية التعليم والتعليم اللاحقة. سيتم دائما تحسين عملية التعليم بشكل مستمر في تحقيق نتائج التعليم المثلى (Melinda, 2018).

وسيلة سمعية بصرية هي أداة سمعية بصرية تعني المواد أو الأدوات المستخدمة في مواقف التعليم للمساعدة في كتابة الكلمات والمنطوقة في نقل المعرفة والمواقف والأفكار. الوسيلة الصوتية (وسيلة الاستماع) هي وسيلة لا يتم تلقي محتوى رسالتها إلا من خلال حاسة السمع. وبعبارة أخرى، تهتم الوسيلة الصوتية بحاسة السمع. الرسالة المنقولة عبر وسيلة الإعلام الصوتية هي في شكل رموز تدقيق، لفظية وغير لفظية. يتم سكب الرسالة أو المعلم المنقولة في رموز مراجعة الحسابات في شكل كلمات وموسيقى ومؤثرات صوتية. تعرف الوسيلة الصوتية بأنها الوسيلة التي تحتوي على رسائل في شكل تدقيق (لا يمكن سماعها إلا من قبل) يمكن أن تحفز أفكار الأطفال ومشاعرهم وانتباههم واستعدادهم لتعليم محتوى الموضوع. وسيلة أوديو المرئية هي مزيج ذاتي الإنشاء من الوسيلة الصوتية والمرئية مثل الشرائح جنبا إلى جنب مع الأشرطة الصوتية. وفي الوقت نفسه، وفقا لفينا سانجاي، "وسيلة سمعية وبصرية هي وسيلة تحتوي على عناصر الصوت ويمكن رؤية عناصر الصورة، على سبيل المثال تسجيلات الفيديو، وأحجام مختلفة من الأفلام، والشرائح الصوتية، وما إلى ذلك". من الرأي أعلاه، يخلص المؤلف إلى أن وسيلة سمعية وبصرية هي مزيج من الوسيلة السمعية والمرئية جنبا إلى جنب مع الأشرطة الصوتية التي تحتوي على عناصر من الصوت والصور التي يتم رؤيتها بشكل شائع، على السبيل المثال تسجيلات الفيديو، وأحجام مختلفة من الأفلام، والشرائح الصوتية وما إلى ذلك (Khalifah, 2017).

وسيلة سمعية بصرية هو وسيلة وتعليم حديث تتوافق مع العصر (العلوم والتكنولوجيا)، وسيلة سمعية بصرية هو وسيلة تستخدم في التعليم لنقل رسائل التعليم. يوجد في هذا الإعلام عنصران هما الصوت والمرئي، فهناك عنصر صوتي لإمكانية تمكن الطلاب من تلقي رسائل التعليم من خلال السمع بينما العنصر المرئي للإمكانية يمكن للطلاب تلقي

رسائل التعليم من خلال التصورات. كلمة الصوت نفسها تعني حاسة السمع والبصر تعني حاسة البصر. يمكن أن يكون وسيلة سمعية وبصرية في شكل أفلام بصوت أو صور حية أو يمكن أن يكون أيضا فيديو وتلفزيون (Kumar, 2019).

وفقا لونكل (Wingkel)، فإن وسيلة سمعية وبصرية هي مزيج من الوسيلة الصوتية والمرئية التي تم إنشاؤها داخليا مثل الشرائح جنبا إلى جنب مع الأشرطة الصوتية". وفقا لفينا سانجيا " وسيلة سمعية وبصرية هي وسيلة تحتوي على عناصر من الصوت وعناصر من الصور التي يمكن رؤيتها، على سبيل المثال تسجيلات الفيديو والشرائح والأصوات وما إلى ذلك" (Purwono, 2018).

يمكن أن يؤدي استخدام وسيلة التعليم في عملية التعليم والتعليم إلى إثارة رغبات واهتمامات جديدة، وإثارة الدافع وتحفيز الأنشطة، وإحداث تأثيرات نفسية على الطلاب. وذكر ديل (Dale) أن المواد السمعية والبصرية يمكن أن توفر العديد من الفوائد طالما أن المعلم يلعب دورا نشطا في عملية التعليم. لا تزال علاقة الطلاب بالمعلم أهم عنصر في النظام التعليمي الحديث اليوم. لذلك يمكن أن يسهل على المعلم نقل رسائل التعليم إلى الطلاب. وفقا لسودجينا وريفاي، من بين فوائد وسيلة سمعية وبصرية في التعليم وهي سيجذب التعليم انتباه المزيد من الطلاب حتى يتمكن من تعزيز دافع التعليم. ثم المواد التعليمية أكثر وضوحا في المعنى بحيث يمكن فهمها بشكل أفضل من قبل الطلاب والسماح لهم بإتقان وتحقيق أهداف التعليم ثم طرق التدريس أكثر تنوعا، وليس فقط التواصل اللفظي من خلال سرد الكلمات من قبل المعلم، حتى لا يشعر الطلاب بالملل ولا تنفذ طاقة المعلم، خاصة إذا كان المعلم يعلم في كل ساعة من ساعات التعليم. ثم يمكن للطلاب القيام بمزيد من أنشطة التعليم لأنهم لا يستمعون فقط إلى وصف المعلم، ولكن أيضا أنشطة أخرى مثل الملاحظة والقيام والتظاهر والتمثيل وغيرها (Amrianus, 2018).

مختلفة مثل أفلام الإطار الصوتي، والشرائح الصوتية وفقا لشيف البحر (Syaiful Bahri) للإعلام، تنقسم أيضا إلى قسمين، هما: الصمت السمعي البصري هو: وسيلة التي تعرض الصوت والصور الثابتة مثل: فيلم إطار الصوت ، فيلم إطار الصوت ، والطباعة الصوتية. و الحركة السمعية والبصرية هي: وسيلة التي يمكنها عرض عناصر الصوت والصور المتحركة مثل: أفلام الصوت والفيديو ، والتلفزيون ، و OHP ، وأجهزة الكمبيوتر. يستخدم كلا النوعين من وسيلة

بشكل عام لأغراض الترفيه والتوثيق والتعليم. يمكن للأفلام ومقاطع الفيديو تقديم المعلومات أو فصح العمليات أو شرح المفاهيم المعقدة أو تعليم المهارات أو اختصار الوقت أو التأثير على المواقف (Purwono, 2018).

وقد ذكر في النظرية السابقة أن وسيلة سمعية وبصرية هي وسيلة تنطوي على حاسة السمع مع حاسة البصر عادة في شكل فيلم صوتي أو شريحة صوتية تستخدم كمقدمة وسيلة حول التعليم بينالمعلم والطلاب، ومدى أهمية الإعلام في التعليم، وفيما يلي بعض الطرق لاستخدام الوسيلة الصوتية عبر الإنترنت في تعليم اللغة العربية وهي: يصنع المعلم الوسيلة السمعية والبصرية في شكل شرائح صوتية و يدخل المعلم غرفة الدراسة مع المادة المعدة مسبقا و المعلم يعرض شرائح صوتية لتعليم اللغة العربية على جهاز العرض و يقدم المعلم شريحة صوتية تحتوي على المواد المراد تسليمها و يستمع الطلاب بعناية و المعلم يفتح السؤال للطلاب و يجيب المعلم على أسئلة الطلاب و يقوم المعلم بتقييم المواد التي تم تسليمها من خلال الاختبارات على الشرائح الصوتية و ينهي المعلم الدرس.

نتائج التعليم هي الأرقام التي حصلت عليها الطلاب الذين أكملوا بنجاح مفاهيم المواد الدراسية التي تتوافق مع الأهداف التي تم وضعها. بشكل عام، تكون نتائج التعليم في شكل درجات، سواء القيم الخام أو القيم المتراكمة. ومع ذلك، فإنه لا يستبعد إمكانية نتائج التعليم في شكل تغييرات في سلوك الطلاب. وفقا لنسوتون S. Nasution في ميلندا "نتائج التعليم هي تغيير في الفرد الذي يتعليم، ليس فقط فيما يتعلق بالمعرفة، ولكن أيضا يشكل المهارات والعاطفة في الفرد الذي يتعلم (Melinda, 2018). وفقا سوفريجانا (Suprijono) في كتابه أوضح أن نتائج التعليم هي تغييرات في السلوك العام، وليس مجرد جانب واحد من جوانب الإمكانيات البشرية. أي أن نتائج التعليم المصنفة لا ينظر إليها بشكل مجزأ أو منفصل، بل بشكل شامل (Riwahyudin, 2015). بناء على الوصف أعلاه، يهتم الباحثة بإجراء بحث بعنوان: " العلاقة بين وسيلة سمعية و بصرية ونتائج تعليم الطلاب بتعليم اللغة العربية لطالبات الصف الأول في المدرسة العالية الإسلامية الأهلية "الوصايا" كرتورجا غورا جومبانج".

منهجية البحث

إن هذه الدراسة تستخدم البحث فقط لأن عدد البحث ليس كثيرا، وهذا وفقا لما ذكره سوهارسي (suharsimi) (2006) أن "البحث مجتمع البحث تتم فقط لمجتمع البحث والموضوعات ليست كثيرة جدا" موافقا بهذا هذا أوضح شوكي هدى أنه "إذا كان عدد مجتمع البحث أقل من ١٠٠ فيجب إجراء جميع أفراد مجتمع البحث بالسبيل" (Shoki, 2015).

استخدمت الباحثة الأساليب الكمية في شكل لحظات المنتج المترابطة التي تستخدم العلاقات المغلقة، أي العلاقات السببية (Sugiono, 2017). متغير X وهي وسيلة سمعية بصرية ومتغير Y وهي نتائج تعليم الطلاب بتعليم اللغة العربية، ليطلب نتائج وسيلة سمعية و بصرية بطريقة إستبيانات و ليطلب نتائج تعليم الطلاب بطريقة نتيجة اختبار لطالبات الصف الأول في المدرسة العالية الإسلامية الأهلية "الوصايا".

والبيانات التي تطبقها هذه الأداة على أنها غير صالحة للتوصل إلى اتفاق نهائي. يتم ربط نتائج الاثنين باستخدام اختبار ارتباط الشخص. يتكون هذا الإجراء البحث من ثلاثة مراحل، وهي اختبار الصدق و الثبات و توثيق من أهل استخدمت الباحثة تحليلها وليعرف العلاقة بين وسيلة سمعية و بصرية و نتائج تعليم الطلاب بطريقة في شكل لحظات المنتج (Product Moment). استخدمت الباحثة spss وتحليل شكل لحظات المنتج لإختبار العلاقة بين وسيلة سمعية وبصرية ونتائج تعليم الطلاب بتعليم اللغة العربية ثم إجراء هختبار ارتباط.

نتيجة البحث ومناقشتها

تم الحصول على نتائج البحث من إستبيانات و الدراسات الوثائق. تم استخدام العلاقات السببية للحصول النتيجة علاقة بين وسيلة سمعية وبصرية و نتائج تعليم الطلاب في المدرسة العالية الإسلامية الأهلية "الوصايا" نكورو جومبانج. . معرفة ما اذا كانت هناك علاقة بين المتغير X و متغير Y (وسيلة سمعية وبصرية و نتائج تعليم الطلاب) استخدمت الباحثة spss وتحليل شكل لحظات المنتج (Product Moment) لإختبار العلاقة بين وسيلة سمعية وبصرية و نتائج تعليم الطلاب لطلاب الصف الأول بالمدرسة العالية الإسلامية الأهلية "الوصايا" نكورو جومبانج.

تطبيق تعليم اللغة العربية بوسيلة سمعية وبصرية لطالبات الصف الأول في المدرسة العالية الإسلامية الأهلية الواسايا

كروتورجا غورا جومبانج

في هذه الدراسة، استخدمت الباحثة وسيلة، لأن الباحثة أرادت الكشف عما إذا كانت هناك علاقة بين وسيلة سمعية وبصرية ونتائج تعلم الطلاب في تعليم اللغة العربية، في تعليم اللغة العربية يقوم المعلم بإعداد فيلم باور بوينت (PPT) أو فيلم عربي ثم تستمع وتشاهد الطالبات، إذا كانت وسيلة على شكل باور بوينت (PPT) ثم يشرح المعلم ثم تستمع وتتساءل الطالبات ويجب في نهاية التعليم وإذا كانت وسيلة في شكل فيلم ثم يستمع الطالبات ثم يعطي المعلم أسئلة في نهاية الفيلم المتعلق بالفيلم الذي تم الاستماع إليه. خلال أسبوع واحد، هناك ست ساعات اجتماعات، لذلك في بعض الأحيان يتم استخدام ساعتين من الاجتماعات لتطبيق هذه الوسيلة.

لذا فإن وسيلة هي كل ما يمكن أن يستخدمه المعلم كوسيط لتوجيه الرسائل إلى الطلاب بحيث يمكن أن يحفز أفكار الطلاب ومشاعرهم وانتباههم واهتماماتهم بطريقة تحدث عملية التعليم. السمعية البصرية هو إنتاج واستخدام المواد التي يتم تطبيقها من خلال البصر والسمع ولا تعتمد كلياً على فهم الكلمات أو الرموز المتشابهة بحيث يمكن تحفيز الطلاب في متابعة الدرس. السمعية البصرية هي وسيلة لنقل الرسائل من خلال الاستفادة من حواس السمع والبصر (Amrianus, 2018).

نتائج تعليم اللغة العربية لطالبات بوسيلة سمعية وبصرية لطالبات الصف الأول في المدرسة العالية الإسلامية الأهلية

الواسايا كروتورجا غورا جومبانج

في كل الدرس، سيكون هناك بالتأكيد اختبار في تعليم اللغة العربية، حيث يأخذ المعلم عدة اختبارات، وهي الاختبارات اليومية التي تعقد مرة واحدة في الشهر حيث سيتم استخدام الدرجات كدرجات إضافية على بطاقات تقرير الطالب ثم تقييمات منتصف الفصل الدراسي التي يتم إجراؤها كل منتصف الفصل الدراسي والأخير هو تقييم منتصف الفصل الدراسي، في هذه الدراسة أخذت الباحثة بيانات من تقييمات منتصف الفصل الدراسي.

أن نتائج التعليم هي القيم التي تحصل عليها الطلاب من إجراء التعليم في نهاية عملية التعليم في شكل رقم يحدد ما إذا كان الطلاب ناجحين في التعليم أم لا. نتائج التعليم مهمة جداً لمعرفة مدى إتقان المواد التي تحققها الطلاب. تقييم

نتائج تعليم الطلاب، يجب على المعلم دائما متابعة نتائج التعليم التي حققها الطلاب بمرور الوقت. المعلم الذي يتم الحصول عليها من خلال التقييم هي ردود فعل على عملية أنشطة التعليم والتعليم الذي سيتم استخدامها كنقطة انطلاق لتحسين وتحسين عملية التعليم والتعليم اللاحقة. سيتم دائما تحسين عملية التعليم بشكل مستمر في تحقيق نتائج التعليم المثلى (Melinda, 2018).

العلاقة بين وسيلة سمعية و بصرية و نتائج تعليم الطلاب في تعليم اللغة العربية لطالبات الصف الأول في المدرسة العالية الإسلامية الأهلية الوصايا كرتورجا غورا جومبانج

بعد اختبار من فرسون من هذا التحليل, من المعروف أن قيمة الدلالة أو الإشارة 2- هي الطرف ٠,٣٣٨ مما يعني أن قيمة أكثر من ٠,٠٥ لذلك يمكن استنتاج أن الفرضية الصفرية H_0 وافقت وان الفرضية البديلة H_A هي مرفوضة. يعني أن هناك لا يوجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين متغيرين هما متغير وسيلة سمعية وبصرية و نتائج تعليم الطلاب في تعليم اللغة العربية.

Correlations

		X	Y
X	Pearson Correlation	1	-.391
	Sig. (2-tailed)		.338
	N	8	8
Y	Pearson Correlation	-.391	1
	Sig. (2-tailed)	.338	
	N	8	8

الخاتمة

بناء من هذا البحث تحت الموضوع العلاقة بين وسيلة سمعية و بصرية و نتائج تعليم الطلاب بتعليم اللغة العربية لطالبات الصف الأول في المدرسة العالية الإسلامية الأهلية "الوصايا" كرتورجا غورا جومبانج يمكن ان يستدل أن وسيلة سمعية و بصرية في تعليم اللغة العربية لطالبات صف الأول في المدرسة العالية الإسلامية الأهلية الوصايا كرتورجا غورا جومبانج مع نسبة المؤية من ٨٣٪، بإعداد المعلم فيلم باور بوينت (PPT) أو فيلم عربي ثم تستمع وتشاهد الطالبات

يعطي المعلم أسئلة في نهاية فيلم باور بوينت (PPT) أو فيلم عربي. ونتائج تعليم اللغة العربية لطالبات بوسيلة سمعية وبصرية لطالبات الصف الأول في المدرسة العالية الإسلامية الأهلية الواصايا كرتورجا غورا جومبانج مع نية المؤية جيدا وهي ٦٢٪، وفي هذه الدراسة أخذ الباحثة بيانات من تقييمات منتصف الفصل الدراسي. إذن، لا توجد العلاقة بين وسيلة سمعية و بصرية ونتائج تعليم الطلاب في تعليم اللغة العربية لطالبات الصف الأول في المدرسة العالية الإسلامية الأهلية الواصايا كرتورجا غورا جومبانج، ويعتمد هذا على نتائج spss باستخدام التحليل (Product Moment). من هذا التحليل من المعروف أن قيمة هي ٠,٣٣٨، مما يعني أن قيمة أكثر من 0.05، لذلك يمكن استنتاج أن الفرضية الصفرية H_0 وافقت وأن الفرضية البديلة H_A هي مرفوضة.

المراجع

- Amrianus. (2018). *Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual terhadap Hasil Belajar IPA di Kelas X SMA Negeri 1 Bontolempangan Kec. Bontolempangan Kab. Gowa*. https://digilibadmin.unismuh.ac.id/upload/1962-Full_Text.pdf
- Arikunto, S. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. PT Rineka Cipta.
- Azzuhri, M., & Nugrawiyati, J. (2018). Media Audio-Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pendahuluan Definisi Media Pembelajaran. *INSANIA: Jurnal Pemikiran Alternatif Kependidikan*, 6(3), 348–445.
- Khalifah. (2017). Penerapan Media Audio Visual dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Kelas VII Madrasah Tsanawiyah Nurul Jadid Pandaan Pasuruan. *Studi Arab: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 8(1), 23.
- Kumar, T. M. V. (2019). Efektifitas Penggunaan Media Audio Visual dalam Meningkatkan Kemampuan Berbahasa Arab Peserta Didik Kelas XI mipa Madrasah Aliyah di Kanang Kab. Polman. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699.
- Melinda, T. R. (2018). *Peningkatan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Melalui Metode Problem Solving siswa Kelas IV MIN 1 Adirejo Kecamatan Pekalongan Kabupaten Lampung Timur Tahun Pelajaran 2017/2018*. 25.
- Muhith, A. (2013). *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab (Penerapan Quantum Learning)*.
- Nuryadi, R. (2016). *Pembelajaran Bahasa Arab di Pondok Pesantren Darussalam Dukuhwaluh Kecamatan Kembaran Kabupaten Banyumas*. <https://repository.uinsaiu.ac.id/604/>
- Purwono, J. (2018). *Penggunaan Media Audio-Visual pada Mata Pelajaran Ilmu*

- Pengetahuan Alam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Pacitan. *Jurnal Teknologi Pendidikan Dan Pembelajaran*, 2(2), 127–144.
- Riwahyudin, A. (2015). Pengaruh Sikap Siswa Dan Minat Belajar Siswa Terhadap Hasil Belajar Ipa Siswa Kelas V Sekolah Dasar Di Kabupaten Lamandau. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 6(1), 11. <https://doi.org/10.21009/jpd.061.02>
- Rohman, F. (2015). *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Madani.
- Shoki, H. (2015). *Kajian Praktis Proposal Penelitian Aneka Pendekatan* (K. Umam (ed.); Cetakan I.). Imtiyaz Surabaya.
- Sugiono. (2017). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (cetakan 25). Penerbit Alfabeta Bandung.
- Susanti, & Affrida, Z. (2012). *Jenis - Jenis Media Pembelajaran*. 1–5. <http://eprints.umsida.ac.id/id/eprint/1635>